

Vendredi 28 juillet 2017



## Journal de Marseillaise

Quatre épreuves étaient au programme de cette première journée du Jumping Longines Crans-Montana, cru 2017. Et l'on n'aura entendu (presque) que la Marseillaise résonner dans la station ! En effet, les vainqueurs des trois premières épreuves représentaient le drapeau tricolore. C'était notamment le cas de Nicolas Deseuzes, fier vainqueur du Prix Constantin SA, un barème A au chrono comptant pour les Longines Rankings et qualificatif pour le Grand Prix Longines de dimanche. «Je suis très content, j'ai déjà atteint le premier objectif du weekend qui était de me qualifier pour le Grand Prix», expliquait le Rambolite de 42 ans. D'ailleurs,

sa jument Quilane de Lezeaux, déjà 2<sup>e</sup> dans le GP Edmond de Rothschild à Megève voici quelques jours, sera au repos jusqu'à dimanche. «C'est mon cheval de tête, elle a déjà assez d'expérience et on se connaît très bien, puisque cela fait cinq ans que je la monte.» Pas besoin donc d'épuiser la jolie alezane pour rien !

Ce Prix Constantin SA, principale attraction de cette journée initiale de compétition, en a piégé plus d'un. «Il n'y avait pas vraiment une difficulté en particulier. Tous les obstacles étaient un peu fautifs. C'était bien construit, avec des options

alléchantes, mais plutôt ardues à manier. J'avoue que j'ai joué plutôt petit bras en préférant avoir un galop soutenu mais prendre les virages plus larges. Ça a quand même payé», rigolait le cavalier français au terme de l'épreuve. Sans avoir pris tous les risques, Nicolas Deseuzes devançait tout de même son dauphin Mark McAuley (Miebello) d'une bonne seconde. Au 3<sup>e</sup> rang, on retrouvait enfin un Suisse, Walter Gabathuler en selle sur Silver Surfer. Suivaient ensuite trois autres Helvètes, Alain Jufer (4<sup>e</sup>), la Valaisanne Aurelia Loser (5<sup>e</sup>) et Niklaus Rutschi (6<sup>e</sup>).

► Aurore Favre

# Les deux vies d'un Haut-Savoyard

Portrait 3\*

L'air des cimes réussit au Français Jean-Luc Mourier. Après ses succès de l'an dernier, il brille à nouveau sur la piste valaisanne.



Ce que l'on ignore, c'est qu'il y a deux Jean-Luc Mourier. Celui d'il y a vingt ans était patron de supermarchés, cavalier occasionnel dont les expériences d'enfance se limitent à la randonnée. Celui d'aujourd'hui écume les Grands Prix des CSI 3 et 4\*. «Il y a 15 ans, j'ai laissé tomber mon premier métier pour me consacrer aux chevaux, raconte le Haut-Savoyard de 49 ans. J'ai construit mes écuries, et j'y suis toujours.» Vous avez dit reconversion professionnelle ? Situées à Messery, à deux pas de Genève, les Écuries Saint Amour ont bien grandi. Elles abritent aujourd'hui 80 chevaux. La plupart appartiennent à des particuliers qui profitent des conseils de Jean-Luc Mourier ou de l'un des quatre autres enseignants présents sur le site.

Jean-Luc Mourier s'est lancé dans le saut d'obstacles sur le tard, à 23 ans bien sonnés. Mais il n'y voit pas un handicap, au contraire: «Le fait que je ne sois pas issu du milieu équestre me permet d'avoir

une grande ouverture d'esprit. J'ai une approche large du saut, je travaille beaucoup sur la dimension éthologique. Douceur, patience et confiance sont autant de valeurs qui permettent de se placer dans le rôle du chef de troupeau.» Pour lui, pas question de se cantonner à un style d'équitation. Lorsqu'il est confronté à une difficulté, il n'hésite pas à demander conseil à des amis adeptes de monte américaine. «La semaine dernière, j'ai vu mon cheval de Grand Prix monté avec une grosse selle western», s'exclame-t-il.

Demandez à Jean-Luc Mourier si sa carrière lui laisse du temps pour des loisirs, et le quadragénaire vous répondra dans un sourire: «Ma première passion, ce sont mes quatre garçons. Je tiens à ménager du temps pour eux. Cela dit, ils se mettent au saut d'obstacles, cela n'aide pas à décrocher...»

► Clément Grandjean

## Résultats

### Prix Contralec

- 1 Olivia Coulet (FRA) - Vanity Touch
- 2 Ken Balsiger (SUI) - Jamaica van het Polderhof
- 3 Laurine Schüpbach (SUI) - Utchin Un Prince

### Prix Constantin SA

- 1 Nicolas Deseuzes (FRA) - Quilane de Lezeaux
- 2 Mark McAuley (IRL) - Miebello
- 3 Walter Gabathuler (SUI) - Silver Surfer

### Prix Emil Frey Sion

- 1 Jean Luc Mourier (FRA) - Quigina
- 2 Pius Schwizer (SUI) - Tina de l'Yserand
- 3 Isabelle Robin (FRA) - Flotte Flocke

### Prix Swissréseau

- 1 Barbara Schnieper (SUI) - Judy KM
- 2 Ettore Metrangolo (MLT) - Bamby Boom
- 3 Frantz Ducci (BEL) - Epi du Grand Champ

### 5 ► 09h00 Prix du Cervin

2 phases temps différé  
(Hauteur environ 1.20m)

**DOTATION TOTALE: CHF 1'000**

Vainqueurs 2016:

**Stijn van Opstal (BEL) - Umbryo Two Storms Z**

### 6 ► 10h45 Prix Jumping for Charity

Barème A contre la montre  
(Hauteur environ 1.30m)

**DOTATION TOTALE: CHF 1'500**

Vainqueurs 2016:

**Giuliano Dominici (ITA) - Stanford 13**

### 7 ► 12h15 Prix du Weisshorn

Barème A contre la montre  
(Hauteur environ 1.30m pour les chevaux de 6 ans et 1.35m pour les chevaux de 7 ans)

**DOTATION TOTALE: CHF 3'000**

Vainqueurs 2016:

**Fabio Crotta (SUI) - Delacroix AS**

## Programme du jour

### 8 ► 13h45 Prix Lamy Expertise

2 phases  
(Hauteur environ 1.40m)

**DOTATION TOTALE: CHF 8'000**

Vainqueurs 2016:

**Jean-Luc Mourier (FR) - Quigina**

### 9 ► 17h00 Prix Edmond de Rothschild

Barème A avec barrage  
(Hauteur environ 1.45m)

**DOTATION TOTALE: CHF 30'000**

Épreuve comptant pour les Longines Rankings

Vainqueurs 2016:

**Fabio Crotta (SUI) - Tess de Jalesnes**

Catégorie YH1\*

Catégorie 1\*

Catégorie 3\*



Bachmann Impression Route de la Moubra 3 - 3963 Crans-Montana

Tél. 027 481 70 70 et 027 481 21 76 - info@bachmann-impression.ch - www.bachmann-impression.ch

Prix Emil Frey Sion

# Mourier et Quigina... encore !

Après sa moisson de victoires de 2016, Jean-Luc Mourier remet ça. Bis repetita: décidément, la piste du Jumping Longines Crans-Montana réussit au Haut-Savoyard et à son énergique Quigina.

Victorieux quatre fois l'an dernier – trois fois avec cette même jument allemande –, le cavalier français réitère l'exploit dans le Prix Emil Frey. Le scénario semblait pourtant tout dessiné: l'Irlandais Mark McAuley et la Française Isabelle Robin se succèdent aux commandes du classement, se jouant d'un parcours plus délicat qu'il n'en a l'air. «Beaucoup de chevaux sont un peu intimidés par la piste, analyse Séverin Hillereau. Non pas que le parcours comporte de difficulté particulière, mais il y a beaucoup de choses à regarder.»



Il en faudrait plus pour faire peur à Pius Schwizer, qui met tout le monde d'accord au deuxième tiers de l'épreuve: en selle sur Tina de l'Yserand, il signe un chronomètre de 57 secondes et des poussières. Le Soleurois n'avait apparemment qu'à attendre la fin de l'épreuve pour entendre retentir l'hymne helvétique. Las, c'était sans compter sur la fougue de Jean-Luc Mourier: un rythme d'enfer avant même de franchir les cellules et des options manœuvrées sans l'ombre d'une hésitation lui permettent de prendre près de deux secondes au Suisse. En sortie de piste, nous avons demandé à Pius Schwizer comment un tel exploit était possible. «Facile, sourit-il. C'est moi qui ai appris à Quigina à aller vite, avant de la vendre à Jean-Luc.» Tout s'explique !

Autres épreuves



# Premier hymne suisse

Hier, le weekend a démarré sur les chapeaux de roues avec le Prix Contralec. Associée à Vanity Touch, la Française Olivia Coulet signait un chronomètre canon, devançant les Suisses Ken Balsiger et Laurine Schüpbach. En fin de journée, le Prix Swissréseau, réservé aux jeunes chevaux, a été l'occasion d'entendre le premier hymne helvétique, grâce à la victoire de Barbara Schnieper (photo), en selle sur la jument – suisse elle aussi – Judy KM. Le Maltais Ettore Metrangolo était 2<sup>e</sup>, le Belge Frantz Ducci 3<sup>e</sup>.

Portrait 1\*



# Découverte américaine

Mais que fait donc une jeune Américaine sur le sol valaisan ? Olivia Woodson a beau être à 7'700 kilomètres de Wellington (Floride), sa ville natale, elle n'en est pas vraiment perturbée.

Cavalière à plein temps, étudiante en ligne, des parents de l'autre côté de l'Atlantique, un pied-à-terre en Angleterre, la vie d'Olivia n'est pas de tout repos ! Aujourd'hui, l'amazone de 17 ans seulement passe son temps dans les CSI, l'été en Europe depuis les écuries du champion olympique

Nick Skelton, l'hiver en Floride où est basée sa compatriote Laura Kraut. Olivia a la chance d'être leur apprentie et de pouvoir monter leurs chevaux dans des épreuves de 120 à 130cm. Hier, la jeune cavalière était sans faute avec les deux montures (dont Mira VIII qu'elle ne monte que depuis une semaine !) qu'elle a prises à Crans-Montana. «C'est la première fois que je viens en Suisse, et je trouve la station magnifique», souriait-elle. Sur le Haut-Plateau, toute une équipe américaine s'est déplacée sous la protection de la sœur de Laura Kraut, Mary Elizabeth. «C'est une formidable coach, elle gère tout.»

Sponsors et Partenaires



## Echos

## Une affaire d'amitié



Le Jumping Longines Crans-Montana et Constantin SA, c'est une affaire d'amitié. Jean-Pierre Cots, administrateur délégué de la société, entretient des liens étroits avec les trois organisateurs du concours. «Ce partenariat, c'est une histoire de confiance. Même si Constantin SA n'a pas de rapport particulier avec l'équitation, il est normal pour nous d'aider cet événement», relevait celui qui était présent pour assister à «son» épreuve hier.

## Du ballon aux chevaux



L'ex-entraîneur adjoint de l'équipe suisse de football Michel Pont était en visite au Jumping Longines Crans-Montana hier. «Je n'y connais rien en chevaux, rigolait-il, mais j'adore tout ce qui a trait au sport et suis ravi de découvrir l'équitation.» Sans oublier de boire un petit verre de blanc valaisan avec ses amis (dont Philippe Putallaz) sur un stand du concours...

## #MYJLCM17



Et voici les premiers grands vainqueurs de notre concours #myjlc17 ! Nous les invitons à venir chercher leur prix à l'accueil de l'événement. Félicitations à eux ! Pour gagner vous aussi un prix, prenez-vous en photo avec le cadre et postez votre document sur les réseaux sociaux avec le #MYJLCM17.

## Concilier style et sportivité

S'il est une boutique emblématique de Crans-Montana, c'est bien celle que tiennent Iris et Philippe Carle. Depuis 13 ans, le couple dirige l'enseigne Peak Performance de la station valaisanne.

Ils sont de toutes les manifestations sportives, qu'il s'agisse de golf ou d'équitation. Il faut dire que la marque a construit sa réputation en offrant aux sportifs des vêtements à la fois fonctionnels et élégants. «Peak Performance, c'est un style coloré et agréable à porter», résume Philippe Carle. D'autant que dans la famille Carle, on est du genre sportif: de la voile à la peau de phoque en passant par le triathlon ou le marathon, les Carle passent presque autant de temps en plein air que dans leur échoppe.



## Partenaire

Voilà quelques années, les Carle ont élargi leur assortiment en intégrant les marques Lindeberg et Patagonia, afin de satisfaire une plus grande clientèle. Et depuis peu, la jeune génération leur donne un coup de main à la boutique ou sur les stands. L'avenir est assuré !

[www.peakperformance.com](http://www.peakperformance.com)

## Le fromage d'alpage se dévoile

Pause bucolique sur les hauts de Crans-Montana pour deux cavalières romandes...



## A découvrir

«Avez-vous déjà assisté à la fabrication du fromage ?» D'une même voix, Emily Villard (à droite) et Laura Firmenich répondent par la négative dans la voiture qui bringuebale sur la route d'alpage. Une expérience inédite donc pour les deux jeunes cavalières. A leur arrivée sur l'alpage de Colombire, elles sont initiées à cet artisanat ancestral par l'équipe qui redonne vie à ce petit hameau fait de mayens rénovés avec soin. Pour faire une tomme d'alpage, il faut un grand chaudron de cuivre, quelques outils mystérieux, mais il faut surtout du lait. «C'est très goûteux, entre le lait et la crème», juge Emily Villard après avoir trempé ses lèvres dans le breuvage trait le matin-même sur l'alpage.

Chaque semaine, les touristes de passage peuvent s'initier au processus de la fabrication de fromage sur l'alpage ensoleillé de Colombire. Mais attention: «La vue est fantastique, s'exclame Laura Firmenich. On n'a plus envie de redescendre !»

[www.colombire.ch](http://www.colombire.ch)

## météo du jour



## Impressum

### Quotidien officiel du Jumping Longines Crans-Montana

Communication CSI: Patrick Favre

Mise en page: PIM Sportsguide SA

Rédaction et Photographie:

Impression: Bachmann Impression

Aurore Favre, Clément Grandjean,

Groupe SA - 3963 Crans-Montana

Jean-Philippe Martini (scoopdyga.com)